



มุมเพลิน

โดย : เปรมรัตน์ เฉลิมพัทธ์

เปลี่ยนชื่อเถอะ, ไม่มีมือก็ไม่ได้เงิน, ผู้ชายกับผลไม้, ผู้หญิงกับกีฬา, ผู้หญิง DTAC กับ ผู้หญิง AIS, ดาราสาววัยรุ่นผู้มีไหวพริบ...?, ธรรมะเตือนจิต ข้อคิดเตือนใจ, ข้อสังเกตบทเถอะ..โยม

เปลี่ยนชื่อเถอะ

- A : เราว่านายไปเปลี่ยนชื่อเถอะ
B : ทำไมวะเพื่อน ?
A : ก็เราเกือบโดนยัย เลขาฯ หน้าห้องนายตบเอาแล้วอะดิ
B : อ้าวทำไมวะ
A : เราแคไปถามหล่อนว่า "ประธานโทษนะครับ คุณบริสุทธิ์ อยู่มั๊ยครับ"...
B : _____ - - "

ไม่มีมือก็ไม่ได้เงิน

ธนาคารแห่งหนึ่งในรัฐฟลอริดาปฏิเสธที่จะจ่ายเงินตามเช็ค ซึ่งเป็นชื่อของภรรยา ให้แก่ชายไม่มีแขนตั้งแต่กำเนิด แม้เขาจะมีบัตรประจำตัวมาแสดงถึงสองใบก็ตาม เหตุผลของธนาคารคือ ชายผู้นี้ไม่มีลายพิมพ์นิ้วหัวแม่มือนั่นเอง อิม... * . *

ที่มา (Cleveland) Plain Dealer

- 3. หญิง อายุ 38 เหมือนลูกกอล์ฟ ที่มีผู้ชาย 1 คน พยายามตีเธอ ให้ออกไปจากเขา อยู่ตลอดเวลา
4. หญิงอายุ 48 เปรียบเสมือนลูกปิงปอง ที่มีผู้ชาย 2 คน ไม่ต้องการเธออีกต่อไป พวกเขาจึงต้องคอยผลักดันเธอ ให้ไปอีกฝ่ายตลอดเวลา

ที่มา : bloggang.com

ผู้หญิง DTAC กับ ผู้หญิง AIS

สมชาย กับ อมร นั่งฟังเรื่องความรักอิสระแบบ ป๊อด โมเดิร์นด็อกแล้วหนุ่มอมรก็เกิดครีเอทีฟฉับพลันขึ้นมา

“ผู้ชายชอบจีบผู้หญิง ที่ใช้มือถือของ เอไอเอส หรือ ดีแทค?”

“เอไอเอสสิเพื่อน โดยเฉพาะวัน ๆ คอล เพราะง่ายเหมือนนับ 1-2-3”

สมชายตอบอย่างมั่นใจ

“ผิด ต้อง ดีแทค” หนุ่มอมรเฉลย

“เพราะสาวดีแทค make it easy ง่ายกว่าที่คุณคิด”

คราวนี้ สมชายเข้าร่วมวงแย้งทันที

“แต่ถ้ายึดเยื้อ ค่าใช้จ่ายจะแพง เพราะคิดค่าใช้จ่ายเป็นวินาที”

“แต่สาวดีแทคมีน้ำใจ” หนุ่มอมร สรุปล้วนด้วยนัยน์ตาเจ้าเล่ห์

“ถ้าหลุดยีนดีคืนเงิน”

ที่มา saranair.com

ดาราสาววัยรุ่นผู้มีไหวพริบ...?

เป็นข่าวหน้าหนังสือพิมพ์...ว่า...ดาราวัยรุ่นผู้มีไหวพริบปฏิภาณดีมากคนหนึ่ง..ถูกข่มขืนขณะเดินเข้าบ้านในซอยเปลี่ยว.. ยามค่ำคืน...

ปวีณา : ทำไมถึงกลับบ้านดึกตื่นละจะหนู... ? แล้วหนูกลับบ้านยังไง .?

ดาราสาว : มีดารานุ่มรุ่นพี่มาส่งค่ะ...แต่ด้วยไหวพริบของหนูหนูสังเกตว่าเขาเป็นคนขี้หลี...ถ้าให้รู้จักบ้านก็จะตามมาตื้อจน รำคาญจึงให้ส่ง แค่ปากซอย...แล้วหนู เดินเข้ามา

ปวีณา : แล้วเกิดอะไรขึ้น...?

ดาราสาว : มีผู้ชายคนหนึ่ง..รูปร่างสูงใหญ่..ลำสัน..มีอาการเมาเล็กน้อยเดินตามหนูมา.. ด้วยไหวพริบของหนู..หนูรู้ได้เลยว่าไม่ได้มาดีแน่...

ปวีณา : แล้วยังไงต่อจ๊ะ... ?

ดาราสาว : หนูตัดสินใจออกวิ่ง..แต่ชายคนนั้นก็วิ่งตามทันที..ด้วยไหวพริบหนูรู้ว่าวิ่งยังไงก็คงไม่เร็วกว่าผู้ชายอยู่ดียังไงเขาก็ต้องตามทัน..และใช้กำลังแน่นอน

ปวีณา : ยังไงต่อจ๊ะ... ?

ดาราสาว : ด้วยไหวพริบของหนู..หนูตัดสินใจหยุดวิ่ง..เพื่อไม่ให้ต้องเจ็บตัวหนูตัดสินใจ เสรจจาต่อรอง....

ปวีณา : ผลการเจรจจะเป็นอย่างไรจ๊ะ. ?

ดาราสาว : หนูบอกเขาว่า..ไม่มีประโยชน์ที่จะต้องใช้กำลัง.. ไม่เกิดผลดีต่อทั้งสอง ฝ่าย.. หนูยินยอม ทำตามที่ เขาต้องการ...

ปวีณา : เรื่องเป็นอย่างไรต่อจากนั้น... ?

ดาราสาว : ด้วยไหวพริบของหนู...หนูชวนเขาเข้าไปในซอกตึกลับตาคนแล้วต่างคนต่างถอดเสื้อผ้าของตัวเอง หนูถกกระโปรง ขึ้นมาเหนือเอว... ส่วนเขาปลดกางเกงตกลงมารวมเท้า

ปวีณา : เรื่องเป็นยังไงต่อจ๊ะ... ?

ดาราสาว : ลองใช้ไหวพริบคิดดูสิ..ว่า..ชายที่รูดกางเกงลงไปกองที่ตาคุ่ม..กับหญิงสาวที่ถกกระโปรงขึ้นเหนือเอว...ใครจะวิ่งเร็วกว่ากัน...?

ที่มา saranair.com

ธรรมะเตือนจิต ข้อคิดเตือนใจ

“

.....ทำงานให้ผู้อื่นไม่เต็มกำลัง เท่ากับหลอกลวงผู้อื่น
.....คบเพื่อนฝูงแต่ไม่จริงใจ เท่ากับหลอกลวงเพื่อนฝูง
.....ศึกษาเล่าเรียนแต่ไม่ทบทวน เท่ากับหลอกลวงตัวเองและอาจารย์ ...

คนที่มีแต่ความรู้ที่เชี่ยวชาญพิเศษ...

จะคล้ายกับสุนัขที่ฝึกดีแล้ว...

มากกว่าจะเป็นบุคคลเต็มคน...

หากท่านให้ปลา 1 ตัวแก่คนหนึ่ง...

เขาจะยังชีพได้เพียง 1 วัน...

แต่ถ้าท่านสอนวิธีให้เขาตกปลา เขาจะยังชีพได้ตลอดชีวิต...

เดินไปกัน 3 คนย่อมมีครูของเราอยู่ด้วย...

เลือกข้อดีของเขาแล้วเอาอย่างทำตาม

ส่วนข้อบกพร่องของเขา ใช้เป็นข้อคิดปรับปรุงตัวเรา...

ขอปณิธาตเถอะ..โยม

ขอโทษที นะสีกา อย่าว่าบน
พระก็คน จากชาวบ้าน เหมือนกันหนา
ตอนนี้บวช ตามคำสอน พระศาสนา
ขอสีกา ให้ระวังเรื่อง แต่งกาย
เข้ามาวัด ต้องหัดแต่ง มิดชิดหน่อย
อย่าใส่สั้นย แบบประหยัด ไม่เข้าท่า
น้ำหอมมัน ไม่จำเป็น อย่าโปะมา
ถ้าจะทา ขอให้พอ ดับกลิ่นตัว
ชายกระโปรง จงให้ต่ำ กว่าหัวเข่า
คอเสื้อเว้า อย่ามากไป จนหวิวหว่า
พระเณรเห็น เตี่ยจะเกิด สะดุดตา
จนประหม่า พากันเดิน สะดุดตอ
เดินสะดุด นั้นคง ไม่เท่าไร
กลัวเก็บไป พิจารณา ว่าชาวหนอง
ตั้งใจอยู่ เข้าพรรษา เลยไม่รอ
อาตมาขอปณิธาตเถิดเถิดโยม.



ที่มา : <http://www.96rangjai.com/warn/>

ที่มา : www.thaitritonclub.com